

Katharina Tolle

GEBURTSGESCHICHTEN AUFSCHREIBEN

Weiterbildungsangebote für
Fachpersonal



Infobroschüre, Stand: April 2022

© Katharina Tolle.
Alle Rechte vorbehalten.

Pflichtangaben laut Impressum:
Katharina Leschke
Lindenallee 38
16727 Oberkrämer
ichgebaere@gmail.com

ZUR EINSTIMMUNG

Mit Zauberei hat das Geschichtschreiben
eben auch etwas zu tun.

Cornelia Funke: Tintenherz

„Ich möchte wissen“, sagte er vor sich hin,
"was eigentlich in einem Buch los ist, solange
es zu ist. Natürlich sind nur Buchstaben drin,
die auf Papier gedruckt sind, aber trotzdem
- irgendetwas muss doch los sein, denn wenn
ich es aufschlage, dann ist da auf einmal eine
ganze Geschichte."

Michael Ende

Schreiben lernen wir, indem wir schreiben.

Katharina Tolle

Inhaltsverzeichnis

Der Mehrwert von Geburtsgeschichten	1
Mein Werdegang	3
Die Herausforderung für geburtsbegleitendes Fachpersonal beim Aufschreiben von Geburtsgeschichten	7
Inhalte der Weiterbildung	13
Workshop-Angebote	17
Kleingruppencoaching mit Textbesprechung .	18
Kleingruppencoaching ohne Textbesprechung	20
Gruppencoaching	22
Einzelcoaching	24
Textbesprechungen	27
Preisübersicht	31
langfristige Kooperationen mit Ausbildungsanbieter*innen	33
Kontaktdaten	35

DER MEHRWERT VON GEBURTSGESCHICHTEN

Keine zwei Geburten sind gleich. Keine Geburt fällt in allen Bereichen komplett in die Norm – selbst, falls die medizinischen Aspekte alle unauffällig sind, fühlt sich die Geburt eines Kindes für die Gebärende immer besonders an. Es bedarf Herz und Verstand, diesen besonderen Moment einzufangen.

Egal, welches Gefühl nach der Geburt vorherrscht: Für uns geht es darum, in der Geschichte die Liebe einzufangen, die in diesem Moment Mutter und Kind verbindet. Manchmal wird diese Liebe überschattet; manchmal ist sie deutlich zu sehen und zu spüren.

Eine Geburtsgeschichte aufzuschreiben ist mehr als nur ein besonderes Geschenk an die Mutter oder das Neugeborene. Das Aufschreiben ist auch ein Prozess der Akzeptanz

und des Loslassens. Eine Geschichte so aufzuschreiben, wie sie subjektiv erlebt wurde, macht diese für uns greifbar. Egal, was andere dazu sagen: Das ist unsere Geschichte!

Nicht alle Frauen fühlen sich fähig, ihre Geburtserfahrungen selber aufzuschreiben. Manchen fehlen die Worte; manchen fehlt die Zeit. Manche befürchten, dass dabei Erinnerungen wach werden, die sie selber eigentlich unterdrücken wollten.

Umso wichtiger ist es, dass es deine Version der Geschichte gibt: Eine Version, die sich nicht bloß auf die medizinischen Aspekte konzentriert, sondern die darüber hinaus auch alle Emotionen und leisen Zwischentöne wiedergibt.

Eine Geburtsgeschichte ist ein einzigartiges Geschenk; vor allem aber ist es ein Zeugnis der bedingungslosen Liebe zwischen Mutter und Kind.

MEIN WERDEGANG

Meine erste Erfahrung mit Geburtsgeschichten habe ich 2016 gesammelt, als ich nach der Geburt meines zweiten Kindes eine Rückmeldung an meine Hypnobirthing-Kursleiterin Iva schickte. Diese Geschichte hat sie dann arg zusammengekürzt, damit sie halbwegs ins Raster ihrer Homepage passte.

2018 gründete ich den Blog www.IchGebaere.com und veröffentlichte seitdem viele Geburtsgeschichten. Schon relativ bald kamen auch immer wieder Frauen auf mich zu, die mich baten, ihre Geburtsgeschichten für sie aufzuschreiben. Sie wollten auch gern ihre eigene Stimme wiederfinden. Sie wollten mehr als nur irgendwelche Fakten auf dem Geburtsbericht der Hebamme oder des Krankenhauses. Es ging ihnen um ihre subjektive Erfahrung; um die Emotionen, die sie mit der Geburt des Kindes verbanden.

So schrieb ich zunächst für Freundinnen. Eine Freundin fragte mich irgendwann, ob ich auch für ihre Freundin schreiben würde, obwohl ich diese gar nicht kannte. Dies war mein Einstieg ins Aufschreiben von Geburtserfahrungen von Frauen, die ich selber bis dahin nicht kannte. Seit 2019 schreibe ich nun beruflich neben meinem Blog auch Geburtsgeschichten.



Lange nicht alle davon landen auf meinem Blog; denn ich schreibe immer zuerst für die Familie und erst danach für den Blog. Es ist eher die Ausnahme als die Regel, dass ich eine Geburtsgeschichte veröffentlichen darf. Das ist einerseits schade, denn ich bin davon überzeugt, dass es für uns als Gesellschaft wichtig ist, möglichst viele unterschiedliche Geburtserfahrungen zu lesen. Die Vielfalt von Geburt

sollte viel mehr ins Bewusstsein gelangen. Andererseits ist eine Geburt nun mal auch ein sehr persönliches Erlebnis. Es ist verständlich, dass dieses Ereignis nicht mit der unkontrollierbaren Meute des weltweiten Netzes geteilt werden soll.



2020 habe ich erstmals mein Wissen über das Schreiben von Geburtsgeschichten in einem Workshop für Doulas weitergegeben. Nicht jede Frau, die ihre Geschichte aufschreiben lassen will, findet den Weg zu mir. Umso wichtiger ist es, dass möglichst viele von uns, die wir beruflich mit Geburten zu tun haben, wissen, wie sie Geburtsgeschichten schreiben können.

Mein Ziel ist es, dass jede Frau neben dem Fotoalbum mit den Babyfotos ein Buch im Regal hat, in dem die Geschichten ihrer Geburtserfahrungen für sie und ihre Kinder ver-

ewigt sind. Dieses Ziel können wir nur gemeinsam erreichen. Deshalb bin ich dankbar, dass auch du Geburts geschichten aufschreiben willst.

Hoffentlich findest du in dieser Broschüre alle Hintergrundinformationen zu meinen Kursinhalten, die du für eine Auswahl benötigst. Falls du noch Fragen hast, schreib mir eine E-Mail oder ruf mich an. Meine Kontaktdaten findest du auf Seite 35.

DIE HERAUSFORDERUNG FÜR GEBURTSBEGLEITENDES FACHPERSONAL BEIM AUFSCHREIBEN VON GEBURTSGESCHICHTEN

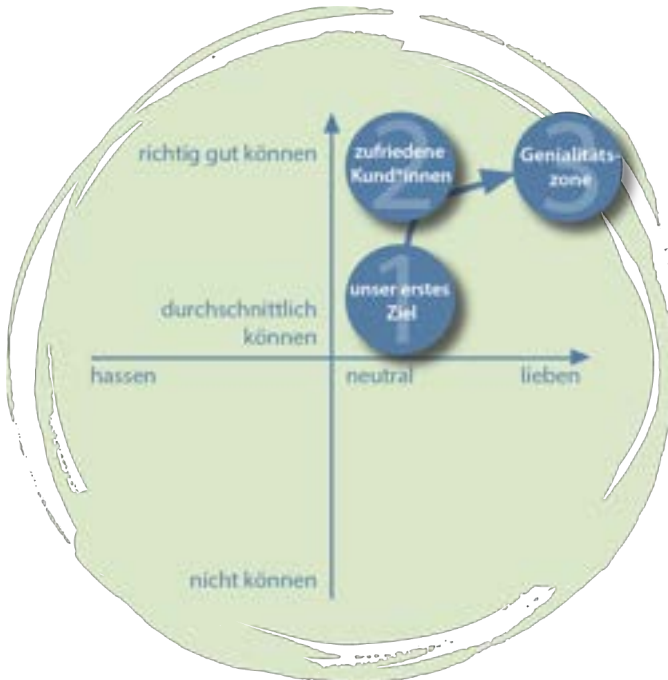
Du bist Ärzt*in, Hebamme, Doula, Mütterpfleger*in, Stillberater*in, Geburtsfotograf*in oder arbeitest in einem anderen Bereich rund um die Geburt. Deine Leidenschaft ist es, der jungen Familie in dieser spannenden Zeit zur Seite zu stehen.

Deine Hauptarbeit ist damit nicht das Schreiben. Deine Hauptarbeit ist der Kontakt mit der Familie, die Begleitung, die Hilfestellung.

Aber du findest Geburtsgeschichten dennoch sinnvoll. Du weißt, dass eine Geburtsgeschichte eigentlich dazu gehört, damit dein Angebot richtig rund ist. Nur passt es bisher nicht in deinen Ablauf.

Vielleicht hast du schon irgendwie Lust dazu, dich mal daran zu trauen. Oder vielleicht willst du das auch eigentlich gar nicht, fühlst dich aber dazu verpflichtet, weil ja alle anderen es machen?

In jedem Fall ist es zumindest bisher nicht deine Genialitätszone.



Arbeiten, die in unserer Genialitätszone liegen, zeichnen sich durch folgende Aspekte aus:

- Die Arbeit fällt dir leicht.
- Du ziehst Energie aus dem, was du tust – anstatt schon beim Gedanken an die Arbeit erschöpft zu sein.
- Deine Ergebnisse sind großartig. Die Menschen, mit denen du zusammenarbeitest, sind rundum zufrieden.
- Die Arbeit geht dir schnell von der Hand.
- Du vergisst immer mal die Zeit, wenn du arbeitest, weil du dich einfach so auf deine Aufgabe konzentrierst.
- Andere Menschen bewundern dich dafür, dass dir etwas scheinbar immer gelingt, während sie damit große Probleme haben.
- Du beschäftigst dich gern mit Details zum Thema und diskutierst mit Gleichgesinnten.

Ich hoffe, dass du beim Lesen direkt gedacht hast: „Ha, und genau so geht es mir in meinem Beruf.“ Aber vermutlich hast du dir auch gedacht, dass diese Aspekte nicht unbedingt auf's Schreiben zutreffen.

Ich kann dir nicht versprechen, dass du nach der Zusammenarbeit mit mir das Schreiben von Geburtsgeschichten in deiner Genialitätszone verordnen wirst. Hierzu gehört

immer auch persönliche Neigung – die nicht bei allen Menschen gleich ist. Du wirst dich aber auf der Wissensebene bewegen. Dieses Wissen ist umsetzungsorientiert. Alle meine Methoden, Hinweise, Tricks und Anregungen sollen dir dabei helfen, sofort genutzt zu werden. Und du wirst dich auf der Gefühlsebene bewegen, denn wir werden den dicken Schweinehund weglocken, so dass du dich beim Schreiben wohler fühlst.



Das Geburtsgeschichtenschreiben wird immer nur ein kleiner Aspekt deiner Arbeit sein. Vielleicht siehst du das als Problem. Es kann aber auch eine große Chance sein. Denn so fokussierst du dich beim Schreiben auf das, was wirklich wichtig ist. Und genau darauf kommt es beim Schreiben einer Geburtsgeschichte an.

Natürlich gibt es noch viele andere Kurse, in denen du das Schreiben lernen kannst. Meine Weiterbildungsprogramme zeichnen sich durch diese Elemente aus:

Dein Ziel ist mein Ziel. Wenn du eine Geburtsgeschichte schreibst, willst du die Emotionen einfangen, die bei dieser Geburt eine Rolle spielten. Du willst die Liebe und Fürsorge zeigen, die die Gebärende in jeder Entscheidung getrieben hat. Dir geht es darum, die Einzigartigkeit jeder Geburt aufzuzeigen und der Familie eine ganz persönliche Erinnerung an dieses Erlebnis zu hinterlassen. Und genau dabei kann ich dir helfen. Mir ist es egal, ob du später den Pulitzer-Preis oder den Nobel-Preis für Literatur erhältst. Mein Ziel ist es, dass du einzigartige Liebesgeschichten schreiben lernst, die einzigartige Erinnerungen für die begleiteten Familien darstellen – und das jedes Mal auf's Neue!



Du bist nicht hauptberuflich Texter*in. Und wenn du bei mir eine Weiterbildung machst, erwarte ich das auch nicht von dir. Ich erspare dir deshalb sowohl alles theoretische Wissen, das du nicht brauchst, als auch den Anspruch, über Wochen hinweg an einem Text zu feilen.

Ich kenne das Fachvokabular. Ob nun Kaisergeburt, Kristellergriff, vaginal-operative Geburt, Rektusdiastase oder Lotusgeburt: Ich streiche dir bestimmt keine Begriffe an, obwohl sie richtig sind. Denn ich kenne die Begrifflichkeiten selber und kann auch abschätzen, ob diese im richtigen Zusammenhang genutzt werden.

Wir sind unter uns. In meinen Weiterbildungen sind nur Menschen, die sich beruflich mit Schwangerschaft, Geburt und Wochenbett beschäftigen. Wir brauchen uns also nicht verstecken und wir brauchen unsere Arbeit nicht rechtfertigen. Alle im Raum wissen: Die Arbeit, die wir machen, ist wichtig.

INHALTE DER WEITERBILDUNG

Unabhängig vom konkreten Workshop sind folgende Inhalte in meinen Weiterbildungen enthalten:

- Wir klären den Unterschied zwischen Geburtsbericht und Geburtsgeschichte
- Wir formulieren eine Zielstellung: Warum schreibst du überhaupt diese Geburtsgeschichte?
- Ich zeige dir einen optimierten Prozess für die Abläufe vor, während und nach der Geburt. Mein Schritt-für-Schritt-System kannst du bei jeder neuen Geschichte nutzen.
- Wir analysieren, wie du dich aufstellen musst, um Geburtsgeschichten aufzuschreiben und wie dein persönlicher Weg aussieht.
- Wir räumen deine Stolpersteine aus dem Weg: Damit der innere Schweinehund von deinem Schreib-

tisch verschwindet, zeige ich dir, wie du bestimmte „Schweinehund-Leckerlis“ abräumen kannst. Je weniger Gründe der fiese Arbeitsverhinderer hat, sich breit zu machen, desto eher kannst du schreiben! Also: Weg mit den Leckerlis!



Die Leckerlis

Schreibstil Klingen deine Sätze langweilig? Oder zu kompliziert? Ich erkläre dir, wie dein Stil zu deiner Persönlichkeit passt und sich gut liest.

Zeit Du hast so oder so schon einen vollen Tag und findest keine Zeit zum Schreiben? Mit meinen Tricks wird es einfacher!

Anfang finden Sitzt du vor dem leeren Blatt und findest keine Worte? Gemeinsam finden wir deine Strategie, um das Blatt zu füllen!

Worte finden Fällt dir häufig das passende Wort nicht ein und deshalb kommst du aus dem Schreibfluss? Ich bringe die Kreativität zum Fließen!

Negative Erlebnisse positiv formulieren Wie kannst du negative Ereignisse positiv formulieren? Und wieso solltest du das eigentlich?

Struktur der Geschichte Erst kam der Zug, dann stieg ich ein, dann suchte ich mir ein Abteil. Es geht auch spannender. Ich zeige die verschiedenen Möglichkeiten, deine Geschichte zu strukturieren.

Erinnerungslücken Mit meinen Tricks holst du dir deine Erinnerungen zurück.

Layout Wie gestaltest du eine Geschichte ansehnlich – so dass sie ihrer Rolle gerecht wird?

Technische Probleme Mit meinen Vorkehrungen minimierst du die technischen Probleme, so dass du mehr Zeit für's Schreiben findest.

Formulierung deines Angebots Wie passt die Geburtsgeschichte in den Rest deines Angebots?

Geschlechtergerechte Sprache Nutzt du in deinen Texten bisher das generische Maskulinum und schreibst also von Lesern, Nutzern, Kunden, Testern, Partnern? Spricht das deine Zielgruppe wirklich an? Welches Weltbild willst du in deinen Texten vermitteln?

Es gibt bei geschlechtergerechter Sprache nicht den einen richtigen Weg. Alles hat Vor- und Nachteile. In meinen Workshops zeige ich verschiedene Möglichkeiten auf. Glaube mir: Geschlechtergerechte Sprache muss nicht den Lesefluss hemmen!



WORKSHOP-ANGEBOTE

Je nach persönlicher Situation braucht es verschiedene Begleitung. Manchmal hilft es, das theoretische Wissen aufzusaugen; die Praxis entwickelst du daraus dann eigenständig. Manchmal ist aber auch eine persönliche Rücksprache sinnvoll. Für manche Menschen ist der Austausch mit anderen wichtig; andere wollen sich lieber nur auf sich fokussieren. Ich biete deshalb verschiedene Formate an.

Alle Formate biete ich prinzipiell digital an. Wenn du dir einen Vor-Ort-Termin wünschst, sprich mich einfach an. Mit genügend Planungszeit bekommen wir auch das hin. Schau dir gerne an, welches für dich passt.

Auf den folgenden Seiten stelle ich dir meine Kleingruppencoachings mit oder ohne Textbesprechung, Gruppen- und Einzelcoachings sowie meine Angebote zur Textbesprechung vor.

Kleingruppencoaching mit Textbesprechung

Das Kleingruppencoaching ist kompakt auf drei mal zwei Stunden ausgelegt. Maximal vier Personen bilden eine Kleingruppe.

Im ersten ersten Block besprechen wir dir Grundlagen: Für wen schreibst du und warum? Welche Stolpersteine liegen dir im Weg?

Im zweiten Teil schauen wir uns deine Arbeitsabläufe an. Ich gebe Tipps, wie du diese verbessern kannst. Ich stelle verschiedene Software vor und du erstellst einen auf dich angepassten Ablauf.

Im dritten Termin widmen wir uns den Texten. Anhand deiner eigenen Texte gehe ich auf die Grundlagen des sicheren Textens ein. Wir finden heraus, wie du mit wenigen Kniffen deine Texte wertvoller aussehen lässt und gleichzeitig Verständnis und Freude beim Lesen erhöhst. Details zu Textbesprechungen findest du auf Seite 27.

Passt das Angebot zu dir?

Dieses Angebot passt zu dir, wenn du gern schreibst, aber deinen Stil verbessern willst. Du bist bereit, deine Strukturen und deine Technik nach meinen Hinweisen selber zu optimieren. Du willst aber meine explizite Rückmeldung zu deinen Texten, um in schreiberischer Sicht die größtmöglichen Fortschritte zu erzielen.

Termine & Preis

Ich biete das Kleingruppencoaching regelmäßig in einer offenen Gruppe an: Hier treffen sich zwei bis vier Personen zu von mir vorgegebenen Terminen. Die Teilnehmer*innen müssen sich vorher nicht kennen. Die aktuellen Termine findest du auf meiner Internetseite unter Geburtsgeschichte.de/Gruppencoaching.

Wenn du bereits eine Gruppe beisammen hast, mit der du das Coaching angehen möchtest, können wir auch individuelle Termine vereinbaren.

Dieses Coaching kostet 1200 Euro, die unter den teilnehmenden Personen aufgeteilt werden. Als Kleinunternehmerin weise ich keine Umsatzsteuer aus.

- Preis bei zwei Personen: 600 Euro pro Person
- Preis bei drei Personen: 400 Euro pro Person
- Preis bei vier Personen: 300 Euro pro Person

Kleingruppencoaching ohne Textbesprechung

In dieser Weiterbildung biete ich keine Textbesprechungen an. Wir widmen uns den theoretischen Grundlagen und Arbeitsabläufen. Ich zeige zudem, welche Grundsätze des Textens du beherzigen solltest, damit deine Geburtsgeschichten sich leicht lesen und emotional durchschlagen.

Dieses Kleingruppencoaching findet in zwei Sitzungen zu je zwei Stunden statt und ist auf zwei bis vier Personen ausgelegt.

Passt das Angebot zu dir?

Du bist es gewohnt, dein Wissen selbstständig umzusetzen. Einen Schweinehund kennst du nicht und eigentlich sind deine Texte auch so gut, dass du damit zufrieden bist – und das spiegeln dir auch deine Kund*innen.

Du willst das Wissen nicht aus einem Buch erlernen. Lieber lässt du es dir erklären, kannst Notizen machen und Rückfragen stellen. Außerdem schätzt du den Austausch mit anderen.

Du bist eine Umsetzungsmaschine und kannst nach dem Termin mit mir kaum darauf warten, nun endlich zu starten. Und du hast ein Auge für deine Texte und bist gegenüber deinen eigenen Texten selbstkritisch genug, um sie dir nochmals vorzunehmen und zu analysieren.

Termine & Preis

Wie für das Kleingruppencoaching mit Textbesprechung gibt es auch für das Kleingruppencoaching ohne Textbesprechung feste Termine, die du online über den Link geburtsgeschichte.de/gruppencoaching findest.

Und auch hier gilt: Wenn du bereits eine feste Gruppe von zwei bis vier Personen beisammen hast, mache ich gerne einen Extratermin für euch.

Dieses Coaching kostet 960 Euro, die unter den teilnehmenden Personen aufgeteilt werden. Als Kleinunternehmerin weise ich keine Umsatzsteuer aus.

- Preis bei zwei Personen: 480 Euro pro Person
- Preis bei drei Personen: 320 Euro pro Person
- Preis bei vier Personen: 240 Euro pro Person

Gruppencoaching

Diese Weiterbildung halte ich im typischen Webinar-Stil: Ich erkläre meine Inhalte kurz und kompakt. Du kannst mitschreiben, zuhören und Fragen stellen.

Ich behandle alle oben aufgeführten Themen kurz und knackig. Je nach Wunsch der Seminarteilnehmer*innen fokussiere ich mich im zweiten Teil der Veranstaltung auf bestimmte Teilaspekte.

Die Anzahl der Teilnehmer*innen ist auf maximal 30 Personen begrenzt.

Passt das Angebot zu dir?

Dieses Angebot passt zu dir, wenn du gerne im Seminar-Stil kompaktes Wissen vermittelt bekommst, das du dann selbstständig umsetzt. Du brauchst lediglich ein paar Gedankenanstöße, um in die richtige Richtung zu schauen. Dann motivierst du dich selber genug, um allein weiterzumachen.

Dieses Angebot ist auch optimal für dich, wenn du eigentlich noch gar nicht so recht weißt, ob du überhaupt Geburtsgeschichten aufschreiben willst. Denn ich stelle auch verschiedene Alternativen für den Fall vor, dass dir das Schreiben nicht liegt.

Termine & Preis

Ich biete diese Fortbildungen regelmäßig an und du kannst dich über geburtsgeschichte.de/kompaktseminar anmelden.

Dieses Coaching kostet 45 Euro pro Person. Als Kleinunternehmerin weise ich keine Umsatzsteuer aus.

Einzelcoaching

Wir widmen uns im Einzelcoaching gemeinsam deiner ganz persönlichen Situation. Die Weiterbildung besteht aus mehreren Einheiten. Wir besprechen im ersten Block deine Motivation, Geburtsgeschichten zu schreiben. Außerdem analysieren wir deine Vertragsvorlagen, errechnen Zeitblöcke und passen daraufhin dein Angebot an.

Danach widmen wir uns deinem Arbeitsablauf. Wir finden gemeinsam Schwachstellen und schalten diese aus. Wir entwickeln Routinen, die es dir einfach machen, ins Schreiben zu kommen.

Je nach deinem persönlichen Wunsch schieben wir nun als erstes einen Theorieblock zum Schreiben ein: Spannungsbogen, Struktur, Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung. Je besser dieses Handwerkszeug sitzt, desto leichter fällt dir das Schreiben. Denn du weißt: Was du schreibst, hat Niveau. Falls es dir lieber ist, können wir den Theorieblock auch erst mal nach hinten schieben.

Schreiben lernen wir, indem wir schreiben. Deshalb schreiben wir jetzt. Das können Geburtsgeschichten sein; es können zur Übung aber auch andere Texte sein. Nach dem Schreiben gehen wir den Text gemeinsam durch. Spätestens jetzt holen wir uns das Wissen aus dem Theorieblock dann in die Praxis! Falls du also vorher keine Lust auf Theorie hattest, lernst du die Grundlagen jetzt direkt in der Praxis. So lassen wir die Qualität deines Textes steigen.

Wir üben das Schreiben an verschiedenen Texten und fokussieren uns dabei inhaltlich auf deine Themengebiete, so dass du diese Texte auch direkt für dich nutzen kannst.

Natürlich stelle ich dir verschiedene technische Lösungen vor, die deine Arbeit erleichtern können. Mit diesen Werkzeugen erstellen wir dann passgenaue Vorlagen, mit denen du sofort täglich arbeiten kannst.

Nach Ende der Weiterbildung hast du ein halbes Jahr lang die Möglichkeit, mir jeden Monat einen Text von zwei bis drei Seiten zu schicken, den ich für dich korrigiere.

Passt das Angebot zu dir?

Dieses Angebot passt zu dir, wenn du dir sicher bist, dass du selber Geburtsgeschichten schreiben willst. Du willst möglichst schnell dein eigenes System entwickeln, damit du es dann in der täglichen Arbeit nutzen kannst.

Du willst meine persönliche Begleitung und die Möglichkeit, nicht nur die Theorie zu lernen sondern auch mit mir dein erworbenes Wissen in die Praxis umzusetzen.

In diesem Paket erhältst du:

- sechs Sitzungen zu je circa 120 Minuten mit mir live oder online
- zehn korrigierte Texte im Umfang von je circa zwei bis drei Seiten
- passgenaue Vorlagen zum Arbeiten

Als Bonus kannst du mir ohne Zusatzkosten nach Ende des Coachings für sechs Monate jeden Monat einen Text im Umfang von zwei bis drei Seiten schicken, den ich dir korrigiere.

Termine & Preis

Dieses Coaching kostet 4600 Euro. Als Kleinunternehmerin weise ich keine Umsatzsteuer aus.

Das Einzelcoaching biete ich nach deinen Bedürfnissen mit individuellen Terminen an. Morgens, mittags, abends; als Kompaktblock oder über mehrere Wochen. Sprich mich an.

Textbesprechungen

Deine Abläufe sind gut, deine Motivation ist hoch, deine Technik funktioniert. Aber du hättest zwischendurch gerne mal ein zweites Paar Augen, das deine Texte mit Blick auf Inhalt und Sprache auf den Prüfstand setzt?

Bei mir bist du richtig. Gerne lektoriere und korrigiere ich dir deine Texte – sowohl einzeln als auch als Abomodell.

Meine Aufmerksamkeit richte ich dabei auf folgende Aspekte:

Inhaltliche Stringenz Ist die Geschichte inhaltlich logisch?

Werden alle Personen eingeführt, bevor sie aktiv sind? Stimmen die Abläufe und haben alle Handlungsstränge einen Punkt, an dem sie zusammenkommen?

Erzählperspektive Ist deine Geschichte so geschrieben, dass man das Ende schon vorwegahnen kann? Und willst du das so?

Satzstruktur Ich gebe dir ein Negativbeispiel: Nicht jeder Satz, der einen eingeschobenen Nebensatz – und womöglich sogar noch einen zweiten – beinhaltet, lässt die lesende Person in dem Vertrauen zurück, nun die wesentlichen und für den weiteren Verlauf der begonnenen Geschichte notwendigen Informationen herausgefiltert zu haben. Ich kontrolliere deine Sätze auf Lesbarkeit und Verständnis.

Layout Sind die Zwischenüberschriften und Absätze so gesetzt, dass sie den Inhalt unterstützen und gleichzeitig optisch gefallen?

Zeitformen Hältst du eine Zeitform durch und nutzt andere nur bewusst, beispielsweise in Rückblenden oder direkter Rede?

Korrekte Grammatik Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ; Konjunktiv, Indikativ, Imperativ. Während andere vor der Meute davonrennen, pfeife ich und sie stehen alle brav in Reih' und Glied. Mit mir hält dein Text jeder -iv-Polizei stand.

Direkte Rede Hast du an die Anführungszeichen gedacht und sind die Satzzeichen rund um die direkte Rede korrekt?

Indirekte Rede Neben den Satzzeichen achte ich hier vor allem auf die Nutzung der Möglichkeitsform als Unterstreichung der indirekten Rede.

Satzzeichen Na, verteilst du Kommata gerne mit dem Salzstreuer gleichmäßig über den Text? Ich kontrolliere, ob die Satzzeichen wirklich dort stehen, wo sie hingehören.

Rechtschreibung Nicht alles kann die Computer-Software finden. Ob zum Beispiel *vielen* oder *fielen* richtig ist, kommt genauso auf den Zusammenhang an wie die Groß- und Kleinschreibung eines Wortes.

Geschlechtergerechte Formulierungen Nutzt du in deinen Texten bisher das generische Maskulinum und

schreibst also von Lesern, Nutzern, Kunden, Testern, Partnern? Spricht das deine Zielgruppe wirklich an? Welches Weltbild willst du in deinen Texten vermitteln? Es gibt bei geschlechtergerechter Sprache nicht den einen richtigen Weg. Alles hat Vor- und Nachteile. Ich prüfe deinen Text auf Kohärenz und mache Vorschläge zu inklusiver Sprache.

Übrigens gilt dieses Angebot zur Textbesprechung nicht nur für Geburtsgeschichten, sondern auch andere geburtsbezogene Texte. Allerdings lehne ich wissenschaftliche Arbeiten ab. Hierzu bin ich selber schon zu lange aus dem Wissenschaftsbetrieb raus.

Passt das Angebot zu dir?

Dir geht es einzig und allein darum, die Qualität deiner Texte zu erhöhen. Alles andere hast du selber im Griff. Und Spaß an der Sache hast du auch und willst deshalb das Texten nicht abgeben.

Gemeinsam heben wir deine Texte auf ein neues Niveau. Entweder besprechen wir sie ausführlich gemeinsam, oder du erhältst die korrigierte und lektorierte Fassung deines Texts zurück.

Die größten Fortschritte machst du erfahrungsgemäß, wenn wir zumindest anfangs die Texte nach meiner Überarbeitung nochmals gemeinsam durchsprechen.

Termine & Preis

Termine erstelle ich individuell auf Anfrage. Meine Preise richten sich dabei nach dem Aufwand, denn seien wir ehrlich: Allein an der Länge eines Textes kann ich noch nicht abschätzen, wie lange ich für die Korrektur und das Lektorat benötigen werde. Ähnliches gilt für die Nachbesprechung: Je nach Textqualität nehmen wir uns entsprechend viel Zeit dafür.

Mein Stundensatz für Textbesprechungen liegt bei 95 Euro. Ich erstelle dir kostenlos einen Kostenvoranschlag nach dem Zusenden eines Probetextes. Als Kleinunternehmerin weise ich keine Umsatzsteuer aus.

Falls du regelmäßig Texte von mir überprüfen lassen willst, profitierst du von sinkenden Stundensätzen. Nach einem gewissen Arbeitseinsatz verringert sich mein Stundensatz für dich wie in der Tabelle unten angegeben. Die Stunden rechne ich fortlaufend zusammen; es ist also irrelevant, ob sie in nur einem Text oder in mehreren Texten zusammenkommen.

Arbeitsstunden	Stundenpreis
1. - 10. Stunde	95 Euro
11. - 30. Stunde	85 Euro
31. - 50. Stunde	75 Euro
ab der 51. Stunde	65 Euro

Preisübersicht

Die folgende Tabelle fasst meine Angebote und Preise zusammen. Melde dich gerne mit Rückfragen oder konkreten Vorschlägen bei mir.

Für Tippfehler übernehme ich keine Haftung.

Weiterbildung	Preis pro Person	Seite
Kleingruppencoaching mit Textbesprechung	300 - 600 Euro	Seite 18
Kleingruppencoaching ohne Textbesprechung	240 - 480 Euro	Seite 20
Gruppencoaching	45 Euro	Seite 22
Einzelcoaching	4600 Euro	Seite 24
Textbesprechung	siehe Tabelle auf Seite 30	Seite 27



LANGFRISTIGE KOOPERATIONEN MIT AUSBIL- DUNGSANBIETER* INNEN

Du bildest selber Doulas oder andere Profis aus und möchtest, dass mein Angebot regelmäßig Teil deines Kursprogramms ist? Ich freue mich über dein Interesse!

Als Ausbildungsleiter*in bist du vermutlich mit vielen Aspekten beschäftigt, und das Schreiben ist wieder nur einer von vielen Punkten. Vielleicht schreibst du selber auch gar keine Geburtsgeschichten, willst aber, dass deine Kursteilnehmer*innen dennoch einen Überblick erhalten, was beim Schreiben solcher Geschichten wichtig ist.

In diesem Fall ist es sinnvoll, dass du nicht einfach das Coaching bei mir absolvierst und dann deinen Kursteilnehmer*innen wiederkäust, was ich dir vermittelt habe.

Denn meine Expertise ist mehr als mein Wissen: Meine Expertise ist das Ergebnis meines Wissens und dessen Vermittlung an andere sowie der täglichen Anwendung beim Schreiben von Geburtsgeschichten und Schwangerschaftstagebüchern. Wenn ich einen Text lese, achte ich ganz automatisch auf Stil, Rechtschreibung und Format. Ich muss mich nicht erst extra darauf konzentrieren.

Genau das ist meine Stärke: Mein Handwerkszeug sitzt so gut, dass ich mich auf's Erklären konzentrieren kann. Ich muss mein Wissen nicht erst noch praxisnah umformulieren. Es ist bereits abrufbereit.

Lass mich also Teil deines Weiterbildungsteams sein. Ich übernehme gerne regelmäßig die Lektionen zum Thema Schreiben. Prinzipiell sind alle oben genannten Modelle möglich. Gerne erstelle ich dir ein Angebot, dass deine individuelle Kursstruktur ergänzt, so dass die Teilnehmer*innen das Gefühl haben, alles aus einem Guss zu erfahren.

KONTAKTDATEN

Katharina Tolle

Du erreichst mich auf folgenden Wegen:

E-Mail meine@geburtsgeschichte.de

Telefon 0173 - 922 13 71

persönlich Mach einen Termin und komm mich in Brandenburg besuchen!



Internetauftritte

Mein Blog Auf Ich Gebäre stelle ich die gebärende Frau in den Mittelpunkt. Ich sammle Geburtsgeschichten und schreibe zur Geburtskultur und zu gesellschaftlichen, politischen, rechtlichen und medizinischen Themen rund um Geburt, Mutterschaft und Feminismus.
ichgebaere.com

Meine Angebote zu Geburtsgeschichten Hier sammle ich Hintergrundinformationen, aktuelle Angebote und meine neuesten Weiterbildungsmöglichkeiten rund um Geburtsgeschichten.
Geburtsgeschichte.de

Datenbank für digitale Geburtsvorbereitungskurse In diese Datenbank nehme ich Onlinekurse im Bereich Geburtsvorbereitung auf und analysiere sie.
Online-Geburtsvorbereitungskurse.de

Ghostwriting, Lektorat Ja, ich biete auch das Schreiben von Texten für andere an. Auf dieser Seite erfährst du alles, was du darüber wissen musst.
Katharina-Tolle.de